

Schrijver René van der Velde

‘ALS JONGETJE HAD IK NIETS MET BOEKEN’

TEKST BARBARA LUGIES FOTOGRAFIE WOUTER KEURIS

De van oorsprong Friese boerenzoon René van der Velde geeft les op Jenaplanschool De Kring in Oegstgeest. Naast meester is hij ook kinderboekenschrijver. Vorig jaar debuteerde hij met *De klas van Daan*.

De klas van Daan is genomineerd voor de Hotze de Roos-prijs voor debuterende kinderboekenschrijvers en staat op de tiplijst voor de Prijs van de Nederlandse Kinderjury. Het tweede boek van René is onlangs verschenen en heet *De klas van Daan gaat voor goud*. Inmiddels werkt hij aan alweer een volgend boek.

Wie is René van der Velde?

“Ik ben een druk, levendig mens die bijna alles leuk vindt om te doen. Ik praat graag en wil van alles op de hoogte zijn, zodat ik me overal mee kan bemoeien.”

Wie is Daan?

“Daan is een verlegen jongetje dat er erg tegenop ziet om van groep 2 naar groep 3 te gaan. Zijn vriendinnetje Samira zit al in groep 4; zij helpt hem.”

Hoe ben je schrijver geworden?

“Sinds ik voor de klas sta, vertel ik mijn leerlingen al verhaaltjes. Die wilde ik altijd nog een keer opschrijven. Ik ben naar de schrijversvakschool gegaan en Mirjam Oldenhove, een bekende kinderboekenschrijfster van wie ik les had, adviseerde om mijn verhalen naar een uitgever te sturen. En zo is mijn eerste boek verschenen, een mooi moment!”

Wat las je zelf als jongetje?

“Ik had niets met boeken. Ik ben er niet mee grootgebracht, mijn ouders lazen mij nooit voor. Ik was met andere dingen bezig: op de boerderij waar ik woonde, was ook zo veel leuks te ontdekken. Op school vond ik lezen zelfs vervelend.”

Stimuleer je je eigen leerlingen om te lezen?

“Ja, maar ik zeg niet wat ze moeten lezen, dat mogen ze zelf uitkiezen in de schoolbibliotheek. Verder hebben we in de klas een geheime boekenkoffer. De kinderen mogen van huis een boek meenemen, waaruit ze op dat moment worden voorgelezen. Dat gaat dan heel stiekem van onder de trui de geheime koffer in. We gaan dan met z'n allen raden welk boek bij welk kind hoort. Het werkt echt, ze raken geïnteresseerd in boeken en het stimuleert de ouders om ook voor te gaan lezen.”

Wanneer schrijf je?

“In de schoolvakanties. 's Morgens vroeg als iedereen nog slaapt, kruip ik voorzichtig uit de tent met mijn laptop. Als mijn vrouw en kinderen wakker worden stop ik ermee, want er moet ook vakantie gevierd worden.”

Word je al herkend op straat?

“Haha, nee hoor, behalve door mijn eigen leerlingen dan. Die zijn heel trots dat zij les hebben van mij. Maar wie weet komt daar nog verandering in, want ik heb zo meteen een radio-interview met Dieuwertje Blok.”

